

FIVE MINUTES



CHOREO: DAVID VILLELLAS & MERÇÉ ORRIOLS

MUSIC: TEXAS AS HELL – MIRANDA LAMBERT

TYP: INTERMEDIATE / 32 COUNTS / 2 WALL / PARTNER

SECT-1

D: ROLLING VINE RIGHT, ROLLING VINE L

H: COASTER STEP R, STOMP, COASTER STEP L, STOMP

D: 1 – 2 ¼ Rechtsdrehung RF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung LF Schritt retour
H: 1 – 2 RF Schritt retour, LF an RF heransetzen
D: 3 – 4 ¼ Rechtsdrehung RF Schritt nach rechts, LF links auftippen
H: 3 – 4 RF Schritt vor, LF Stomp neben RF
D: 5 – 6 ¼ Linksdrehung LF Schritt vor, ½ Linksdrehung RF Schritt retour
H: 5 – 6 LF Schritt retour, RF an LF heransetzen
D: 7 – 8 ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt nach links, RF Stomp neben LF
H: 7 – 8 LF Schritt vor, RF Stomp neben LF

SECT-2

D: MILITARY TURN R, GRAPEVINE L

H: STEP, ½ TURN R, ROCK STEP, GRAPEVINE L WITH STOMP

D: 1 – 2 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung (Gewicht RF)
H: 1 – 2 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung (Gewicht RF)
D: 3 – 4 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung (Gewicht RF)
H: 3 – 4 LF Schritt retour (RF etwas anheben), Gewicht vor auf RF
D: 5 – 6 ¼ Linksdrehung LF Schritt vor, ½ Linksdrehung RF Schritt retour
H: 5 – 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
D: 7 – 8 ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt nach links, RF Stomp neben LF
H: 7 – 8 LF Schritt nach links, RF Stomp neben LF

SECT-3

D: STEP, ½ TURN L, STEP, STOMP, GRAPEVINE L

H: ROCK STEP, STEP, STOMP, GRAPEVINE L

D: 1 – 2 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung
H: 1 – 2 RF Schritt retour (LF etwas anheben), Gewicht vor auf LF
D: 3 – 4 RF Schritt vor, LF Stomp neben RF
H: 3 – 4 RF Schritt vor, LF Stomp neben RF
D&H: 5 – 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
D&H: 7 – 8 LF Schritt nach links, RF Stomp neben LF

SECT-4

D&H: ROCK STEP, STOMP, STOMP, STEP ¼ TURN R, HOOK, BACK ¼ TURN L, STOMP

D&H: 1 – 2 RF Schritt retour (LF etwas anheben), Gewicht vor auf LF
D&H: 3 – 4 RF 2x Stomp neben LF
D&H: 5 – 6 LF Schritt vor dabei ¼ Rechtsdrehung, RF Hook vor LF
D&H: 7 – 8 RF Schritt retour dabei ¼ Linksdrehung, LF Stomp neben RF