

## Express

Choreographie: Unbekannt

**Beschreibung:** 40 count, 2 wall, intermediate contra dance  
**Musik:** **Fishin' In The Dark** von The Nitty Gritty Dirt Band  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### Heels split, hook combination

- 1-2 Beide Hacken auseinander drehen – Beide Hacken wieder zusammen drehen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

### Heels split, hook combination with touch back

- 1-2 Beide Hacken auseinander drehen – Beide Hacken wieder zusammen drehen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6 Linke Hacke vorn auftippen - Linke Fußspitze hinten auftippen

### Walk 3, kick/clap, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn kicken/klatschen
- 5-8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### Step, touch, back, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### Step, lock, ¼ turn l, brush, side, behind, ¼ turn r, ½ turn r/hitch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Linkes Knie anheben mit einer ½ Drehung rechts herum (6 Uhr)

### Charleston steps, close, heel, stomp, stomp

- 1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechte Hacke vorn auftippen
- 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechte Hacke vorn auftippen
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

### Wiederholung bis zum Ende