

Cheerio

Choreographie: Roy Verdonk & José Miguel Belloque Vane

Beschreibung: 48 count, 2 wall, low intermediate line dance
Musik: **Cheerleader (Felix Jaehn Remix Radio Edit)** von Omi
Hinweis: Der Tanz mit dem Einsatz des schweren Beats (nach ca. 15 s); Beginn in Richtung 1:30



Side, cross, side, point, side, cross, side, 1/8 turn l/point

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - 1/8 Drehung links herum und linke Fußspitze links auftippen (12 Uhr)
 (**Hinweis:** '1-3' in Richtung 10:30, Körper in Richtung 1:30)
 (**Hinweis:** '5-7' in Richtung 4:30, Körper in Richtung 1:30)

1/4 turn l, 1/2 turn l, shuffle back, rock back/hitch, shuffle forward

- 1-2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linkes Knie anheben - Schritt nach vorn mit links
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Step, hold, 1/4 turn l, hold, 1/2 hinge turn l, 1/8 turn l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
 3-4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Halten
 5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward & 1/8 turn l/rock forward, 1/2 turn l, 1/2 turn l, 1/4 turn l, drag

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben (3 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
 7-8 1/4 Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heranziehen

Cross, side, behind-side-cross, side, drag (with shimmies)

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5 Großen Schritt nach links mit links
 6-8 Rechten Fuß an linken heranziehen, dabei mit den Schultern wackeln

Side, touch r + l & cross, point, sailor step turning 5/8 r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze schräg links vorn auftippen
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen
 &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 5/8 Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (7:30)

Wiederholung bis zum Ende