

## Sweet & Sour

**Choreographie:** Daniel Whittsker  
**Beschreibung:** 64 counts, 4 wall, intermediate linedance  
**Musik:** **Witchqueen Of Eldorado** von Modern Talking

### **Rock Step l; Back lock Back, Side rock r; Sailer Step ¼ turn r**

1-2 Schritt nach vorn mit links, dabei rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf links  
3&4 Schritt zurück mit links – rechten Fuß vor linkem Fuß einkreuzen – Schritt zurück mit links  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts, dabei linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf links  
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit rechts – linken Fuß neben rechten setzen – Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

### **Walk forward l r; Full tripple turn r; Sailer Step ¼ turn r; Rock Step l**

1-2 Schritt nach vorn mit links – Schritt nach vorn mit rechts  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß nach links setzen – ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß nach rechts setzen – ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß nach vorn setzen  
5&6 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß nach hinten setzen – linken Fuß neben rechten setzen – Schritt nach vorn mit rechts  
7-8 Schritt nach vorn mit links, dabei rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf rechten Fuß (6 Uhr)

### **Coaster Step across l ; Side /Behind ; Side/cross/side ; Sailer step ¼ l**

1&2 Schritt nach hinten mit links – rechten Fuß neben linken setzen – linken Fuß über rechten Fuß kreuzen  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts – linken Fuß hinter rechten Fuß setzen  
5&6 Schritt nach rechts mit rechts – linken Fuß über rechten Fuß kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts  
7&8 ¼ Drehung links herum und linken Fuß nach hinten setzen – rechten Fuß neben linken setzen – Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

### **Toe Touches; Sailer step r; Step l; Step ½ turn l; Shuffel forward ½ turn l**

1-2 rechte Fußspitze nach vorn auf tippen – rechte Fußspitze nach rechts auf tippen  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts – linken Fuß neben rechten stellen – Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links – ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts  
7&8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links – rechten Fuß an linken heransetzen – Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

**(Brücke und Restart an dieser Stelle in der 5. Wand)**

### **Rock step r; Step back r+l ; Shuffel forward ½ turn r**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, dabei linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf links  
3-4 Schritt zurück mit rechts, dabei etwas in die Kniee gehen und mit den Schultern wackeln – Position halten, dabei Kniee wieder strecken und weiter mit den Schulter wackeln  
5-6 Schritt zurück mit links, dabei etwas in die Kniee gehen und mit den Schultern wackeln – Position halten, dabei Kniee wieder strecken und weiter mit den Schulter wackeln  
7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts – linken Fuß an rechten heransetzen – Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

### **Kick-ball-step; Pivot ½ l; step ¼ r; behind; side; Mambo across l**

1&2 Kick mit links – Linken Fuß neben rechten setzen – Schritt nach vorn mit rechts  
3-4 ½ Drehung auf beiden Ballen links herum ausführen – ¼ Drehung links herum und Schritt zur Seite mit rechts

- 5-6 linken Fuß hinter rechten setzen – Schritt zur Seite mit rechts  
7&8 linken Fuß vor rechten setzen, dabei rechten Fuß leicht anheben – Gewicht zurück auf rechts  
– linken Fuß neben rechten setzen ( 12 Uhr)

**Heel Touches; Step/Pivot ½ l; Heel Touches; Step/Pivot ¼ l**

- 1&2& rechte Hacke nach vorn auf tippen – rechten Fuß neben linken stellen – linke Hacke nach vorn auf tippen – linken Fuß neben rechten stellen  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen ausführen  
5&6& rechte Hacke nach vorn auf tippen – rechten Fuß neben linken stellen – linke Hacke nach vorn auf tippen – linken Fuß neben rechten stellen  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts – ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen ausführen ( 3 Uhr)

**Shuffle forward r; Rock step l; Walk back l+r; Rock step back l**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts – linken Fuß an rechten heransetzen – Schritt nach vorn mit rechts  
3-4 Schritt nach vorn mit links, dabei rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf rechts  
5-6 Schritt zurück mit links, dabei rechtes Knie anheben und dabei leicht springen – Schritt zurück mit rechts, dabei linkes Knie anheben und dabei leicht springen  
7-8 Schritt zurück mit links, dabei rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf rechts

**Brücke und Restart in der 5.Wand nach 32 counts (3 Uhr)**

- 1-2 Stomp mit rechts – Halten  
3-4 Stomp mit links – Halten

**Restart**

Lächeln nicht vergessen und Wiederholung bis zum Ende